



სსიპ შოთა რუსთაველის ეროვნული სამეცნიერო ფონდის გენერალური
დირექტორის

ბრძანება № 28

2013 წლის 29 აპრილი

ქ. თბილისი

„ახალგაზრდა მეცნიერთა უცხოეთში სამეცნიერო-კვლევითი სტაჟირებისათვის სახელმწიფო სამეცნიერო გრანტების 2013 წლის კონკურსის გამოცხადების, კონკურსის პროგრამა და პირობებისა და საკონკურსო დოკუმენტაციის ფორმების დამტკიცების შესახებ“ სსიპ- შოთა რუსთაველის ეროვნული სამეცნიერო ფონდის გენერალური დირექტორის 2013 წლის 18 აპრილის №24 ბრძანებაში ცვლილების შეტანის შესახებ

საქართველოს ზოგადი ადმინისტრაციული კოდექსის 59-ე მუხლის პირველი ნაწილის შესაბამისად,

ვბრძანებ:

1. „ახალგაზრდა მეცნიერთა უცხოეთში სამეცნიერო-კვლევითი სტაჟირებისათვის სახელმწიფო სამეცნიერო გრანტების 2013 წლის კონკურსის გამოცხადების, კონკურსის პროგრამა და პირობებისა და საკონკურსო დოკუმენტაციის ფორმების დამტკიცების შესახებ“ სსიპ - შოთა რუსთაველის ეროვნული სამეცნიერო ფონდის გენერალური დირექტორის 2013 წლის 18 აპრილის №24 ბრძანების პირველი პუნქტი ჩამოყალიბდეს შემდეგი რედაქციით:
2. გამოცხადდეს 2013 წლის 18 აპრილს „ახალგაზრდა მეცნიერთა უცხოეთში სამეცნიერო - კვლევითი სტაჟირებისათვის სახელმწიფო სამეცნიერო გრანტების 2013 წლის კონკურსი“ დანართი №1-ის შესაბამისად;
3. დაევალოს სსიპ - შოთა რუსთაველის ეროვნული სამეცნიერო ფონდის ადმინისტრაციული და სამართლებრივი უზრუნველყოფის დეპარტამენტს წინამდებარე ბრძანების განთავსება სსიპ - შოთა რუსთაველის ეროვნული სამეცნიერო ფონდის ოფიციალურ ვებ - გვერდზე.
4. ბრძანება ძალაშია მხარეებისათვის გაცნობისთანავე.

შემსრულებელი:

ადმინისტრაციული და სამართლებრივი უზრუნველყოფის

დეპარტამენტის მთ. სპეციალისტი

-----/მადონა გვიდიანი/

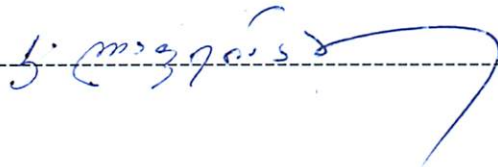
შეთანხმებულია:

ადმინისტრაციული და სამართლებრივი უზრუნველყოფის

დეპარტამენტის უფროსი:

-----/ეკატერინე ბუთლიაშვილი/

გენერალური დირექტორის მოადგილე:

-----/კარლო ლაფერაძე/

5. ბრძანება შეიძლება გასაჩივრდეს მისი ძალაში შესვლიდან ერთი თვის ვადაში თბილისის საქალაქო სასამართლოს ადმინისტრაციულ საქმეთა კოლეგიაში(მის: დ. აღმაშენებლის ხეივანი მე-12 კილომეტრი №6).

სულხან სისაური

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized initial 'S' followed by several cursive letters, all written in a fluid, connected style.